

兒童主日學教學建議方案

「教養孩童，使他走當行的道，就是到老他也不偏離。」（箴言 22:6）

兒童主日學在教會中是一個非常非常重要的事工。這不是單在主日崇拜時間幫助托兒的工作，而是真正從聖經中，讓孩子紮根在神的話語上，並且將他們幼小的靈命培養起來，使他一生都走在神的路上。當孩童從小認識神，對於他的一生都有極大的好處。而孩子的生命改變，可以幫助一個家庭，從母親、父親直到整個家族都來依靠上帝的奇妙改變。所以將孩子帶到兒童主日學，可以幫助他們從小奠定一個深厚的信仰基礎，“就是到老他也不偏離”。

一、兒童主日學老師資格：

- 必須是靈命成熟的基督徒，對聖經真理及聖經人物都非常熟悉。
- 有基督生命的，在教會內外都有非常美好見證的人。
- 男女不拘，有時弟兄反而比姐妹更有威望，孩子會對男性更加佩服。

兒童主日學老師選擇的誤區：

一般以為只要有會帶孩子的媽媽，或者會和孩子玩的年輕人就可以來帶領兒童主日學。其實這是錯誤的方法，因為這些人在真理上不一定清楚，屬靈的生命及對神的認識都不夠深，所以教出來的孩子也沒有辦法對聖經有很清楚的認識。

二、主日學課程內容：

可以從聖經人物開始查考，再從這些人物中找出屬靈的意思。這不只是講述一個故事，而要清楚地將這個故事的屬靈意義強調給孩子們聽。

舉例一：大衛打死歌利亞

這個故事許多孩子都聽過了許多遍，特別是在從小在教會長大的孩子。如果每年都按著這個故事講一遍，一定有很多孩子覺得很無聊。因為他都知道故事的內容及結局。但是如果把相關的聖經章節翻出來，仔細的讓孩子們讀，然後抓住最後的重點：為何矮小年輕的大衛能夠打敗巨大威猛的歌利亞？聖經裡說：他得勝的關鍵就是他“信靠萬軍之耶和華”（撒下 17:45），他知道使人得勝不是用刀槍，因為戰爭的勝敗全在乎耶和華（撒下 17:47）。如果孩子們可以從小就“信靠萬軍之耶和華”，在他一生的道路上就沒有什麼事情可以害怕了。

舉例二：諾亞方舟

這也是一個十分熟悉的聖經故事，甚至電影、卡通都有許多不同的敘述。但教導孩子時絕對不要把他們帶入字句的分析，甚至去討論什麼動物有沒有上船。而是要讓他們思考“為什麼神只揀選諾亞一家”而不揀選其他的人？因為諾亞“與神同行”（創世記 6:9）。但是諾亞如何“與神同行”？聖經裡說：“諾亞就這樣行，凡神所吩咐的，他都照樣行了”。（創世記 6:22）這故事就可以給孩子們思考：我們到底有沒有像諾亞一樣“凡神所吩咐的，都照樣行”。如果我們一生都照著聖經（神所吩咐的）行，當災難來臨時，神必會保守我們免去一切的災禍。

三、兒童主日學教室的紀律管理：

來參加兒童主日學，就是要來學習的，如果不是以學習做目的，其意義就不大。從第一堂課開始，就要把主日學的規矩跟孩子們說清楚。其實當孩子們初來到新的環境裡，並不知道要如何面對（所以就會看到一些特別的行為舉止），但是只

要先把“規則”講清楚，就能夠幫助孩子們適應新的課堂及老師。當他們明白如果有人破壞了上課的紀律與規矩，就必須離開不能上課，其實他們心裡都不會願意這樣做（不願意被群體排除）。

課堂規矩一般不要訂太多，免得孩子記不住，大約 3 到 5 點就夠了。

1. 上課時間一定要舉手發言（每堂課舉手不超過 3 次），當老師在講話的時候不可打斷。
2. 一個學期請假不可超過五次（生病除外），隨便請假就表示對學習聖經不看重。
3. 主日學交代的功課，回家一定要做，如果三次不交功課，也要離開主日學。

兒童主日學雖然是一個鼓勵孩子追求認識主的學校，但也必須是在有計劃及規律的方式下進行。當然其中最不可少的還是愛。我們所信仰的神是一位公義又慈愛的神。神不喜歡我們混亂，但祂也有極大的慈愛。在帶領孩子的過程當中，一定會有一些孩子無法完全遵守規定，但老師要有極大的耐心與愛心引導孩子們來認識、敬畏神。

在孩子們認真學習了一學期後，記得準備禮物，獎勵那些努力的孩子們。這對他們是非常大的鼓勵。

平時上課時間，不需要給孩子太多的活動，只要帶他們專心的讀聖經。偶爾加入一些聖經遊戲，或是下課後帶他們一起玩團體遊戲，都可以與他們建立很好的關係。在最後一次結業的時候，可以安排比較特殊的遊戲，讓他們可以玩得盡興，並對主日學下一學期有很多的期待。

四、上課時間的分配：

1. 禱告
2. 唱詩（20 分鐘）
3. 故事時間（40-50 分鐘）
4. 背金句（10 分鐘）

講課之前一定先要有詩歌。詩歌儘量維持在三首到四首，太多的歌孩子們也會厭煩。歌曲的選擇一定以兒童詩歌為主，儘量不要用大人的詩歌。因為曲調及內容對孩子們並不吸引，也不理解。兒童詩歌通常有活潑的動作歌，也有安靜柔和的歌，帶領詩歌的老師一定要五音齊全，而且熟悉詩歌，才能帶動孩子們唱歌的興趣。好的詩歌會非常吸引他們想要繼續跟著學習，也能安靜他們上課的情緒，專心認真的來讀聖經。

兒童主日學的詩歌是要給孩子們享受，而不是讓大人自己享受的，所以在選擇上一定要顧慮到孩子們的需要。歌詞的內容，也要儘量選擇有教育意義的，不是好笑或者輕浮隨便的內容。通常唱詩時間不要超過 20 分鐘。接下來就可以進入聖經故事。如果是在教會裡面的兒童主日學，當成人主日崇拜還沒有散會時，可以安排孩子們做一些簡單的手工，或者是做一些問題的回答，將時間安排配合主日崇拜，直到聚會的結束。

五、兒童主日學教材建議：

道光主日學課程（臺灣中國主日學協會出版）網址：www.cssa.org.tw
兒童級教師本中的“資訊解說”是個非常好的聖經故事背景介紹。如果老師清楚明白整個故事的背景，在向孩子們講述時就會更加精彩。